

Timpani
ad lib.

DER MESSIAS

MESSIAH

Erster Teil
Part the First *tacet*

Zweiter Teil
Part the Second

[20] Chorus — [40] Recitativo *tacet*

[41] Aria

Andante

61

G. Fr. Händel
(1685 - 1759)

9

Wie das Tö - - - - - pfers Ge - fä - ße
like a pol - - - - - tar's ves-sel.

[41a] Recitativo *tacet*

[42] Chorus

Allegro 11

EDWIN F. KALMUS & CO., INC.

Publishers of Music