

Double Basses

TOREADOR'S SONG

from the Carmen Suite no. 2; transposed to G minor

Georges BIZET

arr. Gareth Glyn & Andrew J. Smith

Con moto (♩ = 100)

ff

6 **1** **3** **f** **p**

11 **f** **ff** **f** **ff** **1**

16 **f** **ff** **p** **A**

21 **f** **ff** **f** **ff** **1** **f** **ff** **p** **B**

26 **mf** > **p** **mf** > **p**

32 **pp** **cresc.** **f** **pizz.**

35 **dim. molto** **pp** **3** **C**

Double Basses (Grade 4/5)

2

40 *arco*
pp

44 *pizz* **D** *arco*
f

49
pp

53

57 *pizz.* **E** *rall.* **1** *arco*
ppp *pp*

63
f *ff* *ff*

67