

SIMPLE SYMPHONY

I BOISTEROUS BOURRÉE

BENJAMIN BRITTEN

Allegro ritmico

f *Vlc.* *mf molto marc.*

f *mf*

f *mf* *f* *f*

f *pp*

pp

p *dim.* *pp* *p*

cresc. *mf* *3*

mf *più f*

f dim. *Vla.* *pp*

VIOLIN II

4

pp

Vln. I

pizz.

p

arco

pp

pp

5

pp marcato

ppp

Vln. I

pp

p marc.

cresc.

6

mf marc.

f

7

f

cresc.

ff

Allargando

8

Animato

ff sonore

molto marc.

ff

2 *sf* *dim. molto* *espress.*

(*mf*) *sempre espress.* *p*

[9] **Tempo I** *p* *Vln. I stacc.*

pp *p* *ppp*

II PLAYFUL PIZZICATO

Presto possibile - Pizzicato sempre

(*pizz.*) *pp* *p* *mf* *f* *poco a poco dim.* *p*

[1] *Vln. I* *p* *mf*

[2] *cresc.* *f* *pp* *Vln. I* *p* *mf* *p*

[3] *mf* *f* *poco a poco dim.* *p* *Vla.*

[4]

VIOLIN II

2 *pp* *cresc.*
Vlc. Vla. Vln. I *p cresc.*

[5] *f*

[6] *f* *cresc.*

1 2 3 4 [7] *f* *cresc.*

2 4 1 2 *ff* *marc.* *sf* G.P.

TRIO

Molto pesante

Vla. *f* *marc.* 1

1 *pp* 1 *f* (non troppo *f*)

f (come sopra) *f* *pp*

[9] *p* 1 *ff* 1

1 4 2 [10] *ff* *sf* *ff*

lunga *pp marc.* *pp* *Tempo I* *pp*
Vlc. 8va bassa

VIOLIN II

2 11

Vln. I *p* Vln. I

mf *cresc.* *f* *pp* 12

2 3 4 1

p *p* 13 14

mf *f* *poco a poco dim.* *p* Vln. I

2 Vlc. Vla. Vln. I *mp cresc.* 15

16

f *cresc.* *sf* *p* 1

2 3 4 17

cresc. *f* *cresc.* *ff*

CODA

marc. *sf* *ff* 1

1 4 2 18

ff *ff* *ff*

1 *lunga*

ff *sf* *sf* *pp sempre a tempo* (*pp*) *ffz*

III SENTIMENTAL SARABAND

Poco lento e pesante

Vln. I

f *f* *dim.* *mf*

f *dim.* *mf* *p*

pp

p *molto cresc.* *f*

cresc. *marc.*

ff *sf* *dim.* *p*

mp espress. *p* *dim.* *pp*

1

2

3

Poco più tranquillo

Vla.

pp *p* *p espress.* *pp*

Vla. *espress.* *p* *pp*

3

VIOLIN II

4 *p* *pp* Vln. I

mp *espress.* *pp* Vln. I

5 **Più agitato** *ppp* *f* *mf*

cresc. *f*

6 *f* *sf* *ff* *tr* *pp* *ff*

f cresc. *sf* *f* *Allargando molto* Vln. I *a tempo*

7 *molto dim.* *p* *pp* *p* *mutes on* *Vla.* *Tranquillo* *p dol. con sord.*

mf cresc. *f*

8 *pp teneramente* *pp* *cresc.* *f* *V. ten.*

p espress. *pp* *ppp* *dim.* *Molto rit.* *mutes off*

IV FROLICSOME FINALE

Prestissimo con fuoco

ten.

ten.

ff *ff* *pp* Vln. I

1 **4** Vln. I *p*

p cresc. **2** *sf* *sf*

Vln. I *sf* *dim.* *pp* *poco a poco cresc.*

3 *arco* *p espress.* *f* *sf* *pizz.* *p*

4 *mf* *dim.* *pp* *p*

cresc. *f* *f*

ff marcatis. **2** Vlc. 8va bassa

5 *pizz.* *ff* *f marc.* *(pizz.)* **6**

Vlc. 8va bassa *arco* *p*

Vln. I *pizz.* **7** *p* **2**

mf *dim.* *p* *p*

VIOLIN II

8 *mf* $\rightarrow$ *p* *mf* $\rightarrow$ *p* *f* $\rightarrow$ *mf*

Vln. I

3 *mf* *f* *mf*

9 *cresc.* *f* *ff* *ff*

10 *ff* *dim. molto* *pp* Vln. I

2 *p* *f* *ff*

Vln. I

11 *sf* *f cantabile*

sf *f sempre*

12 *Stringendo* *sf* *ff* *sf* *ff* *sf*

marcato *ff* *Allargando* *sf* *arco* *pizz* *G.P.* *G.P.*

13 *Più presto* *Vla.* *pp* *pp* *p* *f cresc.*

Vlc.

ff *ff* *sf* *ff* *sf*